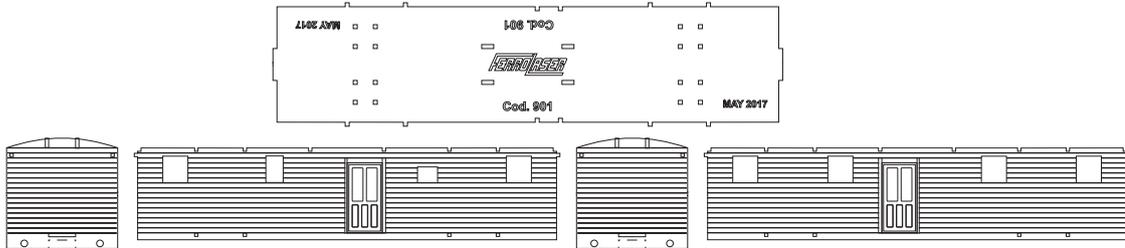


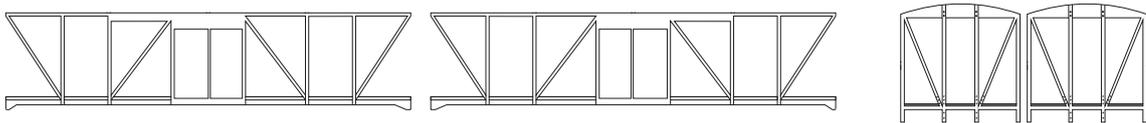
SECUENCIA DE ARMADO DEL VAGON COD. 901

1) Sobre la misma plancha donde se presenta el Kit del vagón, se puede lijar suavemente con lija fina grano 600 y luego con grano 1.000 o mayor, hasta dejarlo muy suave al tacto.

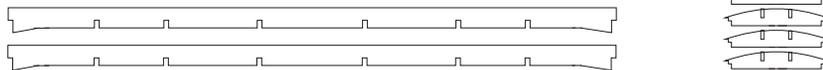
2) Destroquelar primeramente el piso, los laterales y los frentes, lijar las uniones de las piezas con la plancha del kit. Se puede encolar el perímetros del piso, para luego colocar los laterales y los frentes. No es necesario utilizar escuadra para este modelo.



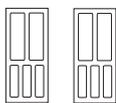
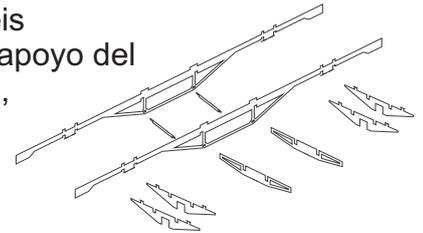
3) Paso seguido se colocarán las retículas de madera de los frentes y laterales. Los frentes se alinean con las cuatro aristas del entablonado, es decir que ambos tienen las mismas dimensiones. Los laterales se alinean por la arista superior.



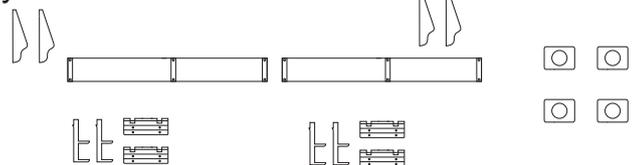
4) Para cerrar la caja, ya se puede armar la estructura del techo, si se va a pegar completo, es el momento de pegarle algo de peso, salvo que se arme la estructura del techo, y se pegue solamente los largueros con los transversales, sin fijarlos a los laterales, dejando un techo de quita y pon.



5) Los bajos del vagón está constituido por dos largueros, y seis transversales, cuatro de ellos forman los bolsters o puente de apoyo del vagón sobre los boguies. Todas estas piezas son encastrables, de forma de no incurrir en error en la ubicación de los mismos.



6) Ya se pueden pegar las rejillas de las ventanas, y también como opción las puertas para darles un mayor relieve a las mismas.



7) Terminación: con los aleros, peldaños, techos y paragolpes, dejamos listo el modelo para pasarlo a la sección pintura.

8) Pintura: dependiendo de el grado de lijado que se haya dado, es la terminación al tacto y a la vista que se logrará.

Se recomienda utilizar Imprimación gris en aerosol

Luego se revisará si alguna de las uniones es necesario masillar, (para los metálicos), y queda listo para una segunda mano, (si es necesario), o para darle el color del prototipo.